didac'tice

La publication des usagers de **CORRÉLYCE**

SERVICES CULTURE ÉDITIONS RESSOURCES POUR L'ÉDUCATION NATIONALE
CRDP ACADÉMIE DE NICE
CRDP ACADÉMIE D'AIX-MARSEILLE



Numéro 

Mars 2010

L'édito

L'APPROPRIATION DES RESSOURCES NUMÉRIQUES ? UNE QUESTION DE COOPÉRATION.

Les ressources numériques deviennent un **pivot** de la démarche pédagogique. Nous baignons dans un univers numérique dans lequel les jeunes plus que les enseignants sont dans leur élément. L'enjeu pédagogique n'est cependant pas de rechercher la virtuosité pour elle-même dans les déplacements infinis qu'offre la toile. L'essentiel, c'est toujours d'apprendre à nos élèves à étayer leurs développements en s'appuyant sur des informations fiables.

Ce qui est un peu nouveau, c'est la posture du maître face à ses élèves. Aujourd'hui, à condition de doter les salles de classe d'un équipement ergonomique, le maître sans renoncer à ses exigences scientifiques, peut trouver deux avantages majeurs dans l'emploi des ressources numériques : un **plus grand intérêt** et une **meilleure attention** des élèves et aussi une **conduite de classe** moins frontale et plus souple.

L'appropriation des nouvelles pratiques réclament des formations afin de permettre aux équipes pédagogiques de prendre mieux connaissance de l'offre en matière de ressources numériques mais aussi de se familiariser avec des programmes qu'il faut parfaitement maîtriser devant les élèves.

Le **CRDP** est, de ce point de vue, **incontournable** dans une **relation de coopération** dans laquelle les **professeurs documentalistes et disciplinaires prennent une place active**. C'est en tout cas l'expérience que nous avons faite au lycée Thierry Maulnier sur la prise en main des produits **CORRÉLYCE**.

Michel Gasiglia,
Proviseur,
lycée Thierry Maulnier, Nice.

Sommaire :

Témoignages de pratique, pistes d'exploitation :

lesite.tv : apports pour l'exploration de Systèmes techniques en Bac Pro SEN.

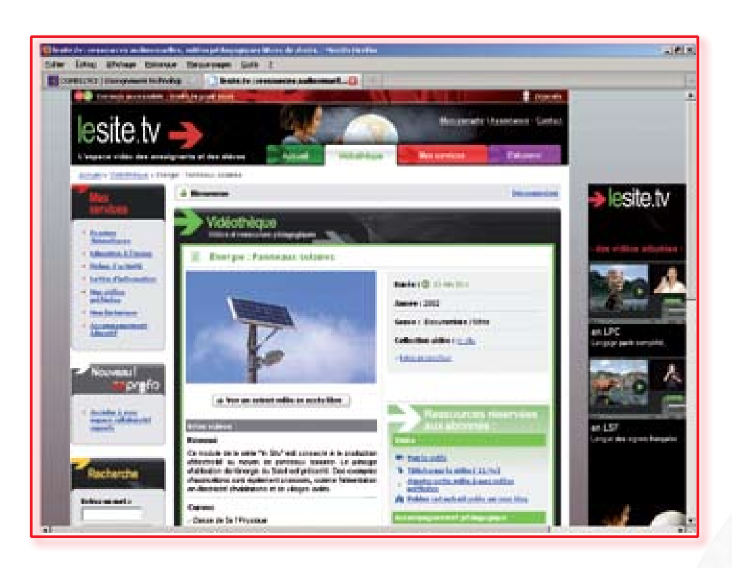
M. Grégoire BUREAU DU COLOMBIER, LPo Costebelle – Hyères

Avec nos élèves entrant en section professionnelle " Système Electronique Numérique ", nous avons besoin d'outils simples et sans détour.

Pour les mener à la découverte des systèmes électroniques, à l'apprentissage des notions fondamentales comme la tension, le courant, la puissance, j'exploite par exemple l'installation de panneaux solaires adaptés aux systèmes embarqués. Cette activité permet d'aborder les six champs d'application du Bac Pro SEN.



D'une découverte personnelle à une exploitation pédagogique.



Dans le cadre de la découverte des énergies renouvelables appliquées aux systèmes embarqués, il me fallait proposer des supports traitant des sujets, avec une approche qui capte l'attention, sans détourner les élèves des notions à appréhender, ludiques, fiables, scientifiquement justes, pédagogiquement adaptés.

J'ai parcouru les vidéos proposées dans lesite.tv, et décidé de m'en servir.

Les animations mises en ligne captent l'attention des élèves et sont des outils performants dans la démarche d'apprentissage.

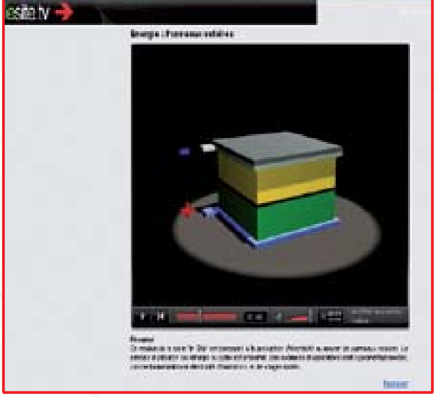
Avec l'outil de recherche on trouve rapidement plusieurs séquences qui permettent aux élèves d'entrer dans le vif du sujet.

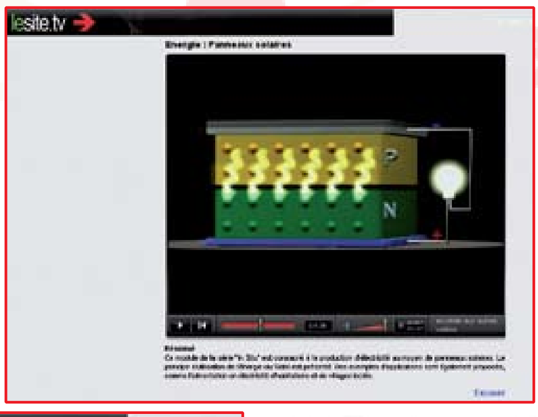
Favoriser la démarche de l'apprentissage autonome

L'élève peut, en toute autonomie, voir, revoir, découvrir, redécouvrir, montrer ses ressources. Il construit son apprentissage À SON RYTHME. Bien sûr, cette démarche n'est pas évidente, mais il faut l'y inciter, faciliter cette posture.

Exemple de vidéos en rapport exploitables pour les élèves









L'accès à ces ressources n'est pas limité au lycée. Chez eux, les élèves peuvent montrer leur progression à leur entourage. Cela participe au travail de reconnaissance dont chaque élève a besoin pour favoriser une certaine confiance en soi, confiance en son potentiel. Ce qui est très important dans nos filières professionnelles.

Cultiver sa curiosité



lesite.tv favorise aussi la curiosité intellectuelle de l'élève. À chaque vidéo est associée une proposition d'autres animations sur des thèmes voisins.

Permettant ainsi à l'élève de découvrir d'autres applications d'une même technologie, ou encore d'autres domaines.

Dans cet esprit, nous avons pu aborder à partir des recherches sur les équipements solaires, l'habilitation électrique, le recyclage des batteries, la création ainsi que les dommages causés par la foudre.

Finalement, l'aspect « facilitateur » du bouquet CORRÉLYCE, nous a permis de proposer, en toute confiance, aux élèves des phases d'apprentissages plus adaptées à leur rythme d'acquisition.

Je pense qu'il serait intéressant de bénéficier de modules ou ressources proposant de l'EXAO.



Construction de projets d'orientation avec lesite.tv et Inforizon

1/ Madame Alison CARVAT, Professeur Documentaliste, Lycée Professionnel La Coudoulière – Six-Fours

Contexte et objectifs

Pour accompagner les élèves dans leur démarche, nous utilisons dans notre établissement le logiciel GPO (éditeur Delta-Expert).



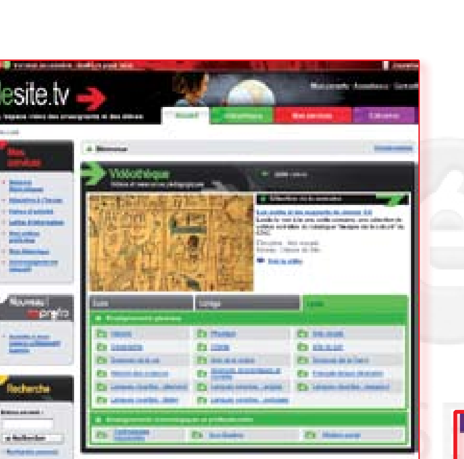
Conçu par un Conseiller d'Orientation Psychologue, le logiciel est une sorte de « guide » leur permettant de réfléchir à des projets d'orientation en répondant à des « questionnaires ».

Nous avons ressenti que cela restait trop abstrait pour les élèves. Il est nécessaire de donner des éléments qui vont permettre une identification avec les pistes professionnelles proposées, et ce avant le rendez-vous avec le Conseiller d'Orientation Psychologue.

La ressource lesite.tv permet cette démarche.

Moyens

La vidéothèque propose de nombreuses séquences relatant des expériences professionnelles.



Les élèves peuvent directement accéder à lesite.tv après s'être identifié sur CORRÉLYCE.



Dans le champ réservé aux recherches, l'élève saisit le mot clef correspondant au métier désiré : il obtient alors les vidéos ad hoc.



L'accès individuel via CORRÉLYCE favorise l'exploitation des fonctions « Mes Vidéos Préférées » et « Mon historique ». Cela permet aux élèves de conserver des éléments de leur travail.

Nous invitons les élèves à ne pas être « consommateurs » mais « réalisateurs » de leur orientation, et ce dans le temps.



Exemple de consultation : vidéo mécanicien.



Bilan

Au fil des recherches, on s'aperçoit que ces ressources correspondent bien aux élèves de notre lycée professionnel. L'attrait de la vidéo est facilitateur. Nous n'avons pas encore de recul pour dire si à la maison, en famille, l'élève a montré son « parcours » d'orientation. Mais c'est un aspect que nous envisageons de valoriser.

Cet aperçu de la vie professionnelle pourrait aussi être utilisé avant les périodes de stages.

- Les métiers enseignés dans notre lycée sont « présentés » - Mosaïque de métiers.

Esthétique



Esthéticienne-cosméticienne



Maquilleuse

Mécanique


Carrossier réparateur



Mécanicien agricole


Le mécanicien en motocycles



Mécanicien



Comment fabrique-t-on une automobile ?


Outilleur

Restauration


Chef de cuisine


Employé de restaurant


Chef de partie

Construction de projets d'orientation avec lesite.tv et Inforizon

2/ Mesdames Marielle LIONS et Chantal MONSTERLEET, Professeurs Documentalistes, Lycée *Jean Moulin* – Draguignan

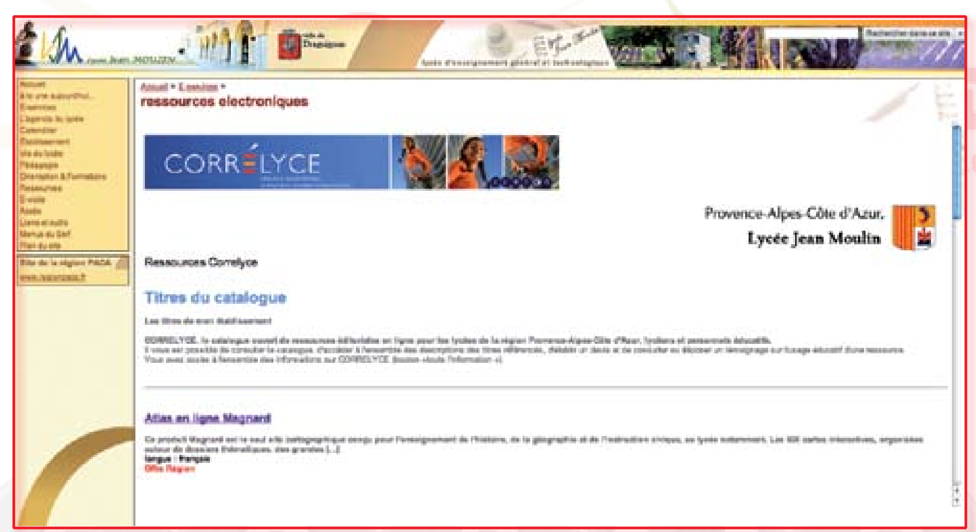
Le logiciel Inforizon est utilisé depuis plusieurs années au lycée *Jean Moulin* dans le cadre de l'éducation à l'orientation. Il s'agit en effet pour nous, en collaboration avec le professeur principal, le Conseiller d'Orientation Psychologue et la famille, d'aider l'élève à construire son projet personnel d'orientation.

Depuis cette rentrée scolaire, l'abonnement a été souscrit dans le cadre du dispositif CORRÉLYCE.

Au lycée *Jean Moulin*, nous avons constitué sur le site du lycée un « portail des ressources ».

Cet accès unifié, en facilite l'usage, les rend plus visibles.

Inforizon est une « obligation » pour les élèves. Donc passer par ce portail pour l'utiliser contribue à populariser les autres ressources CORRÉLYCE.



Démarche



Il est proposé à chaque professeur principal des classes de Seconde de présenter la ressource éducative Inforizon.

Les élèves se rendent donc dans un premier temps au CDI, accompagnés de leur enseignant. Nous présentons ensemble l'intérêt d'Inforizon et procédons à une prise en main. L'objectif de l'équipe pédagogique est de rendre les utilisateurs autonomes dans l'utilisation de ce logiciel.

Cette ressource comprend plus de 1000 fiches métiers, 30 familles de métier, 2 questionnaires, 11 quizz métiers et permet à l'élève de bénéficier d'un suivi : ses démarches de prospection et ses réflexions concernant son orientation sont synthétisées et mémorisées dans une liste personnelle tout au long de son cursus. L'identification individuelle via CORRÉLYCE permet aussi d'y accéder depuis le domicile.

La famille peut ainsi être impliquée.

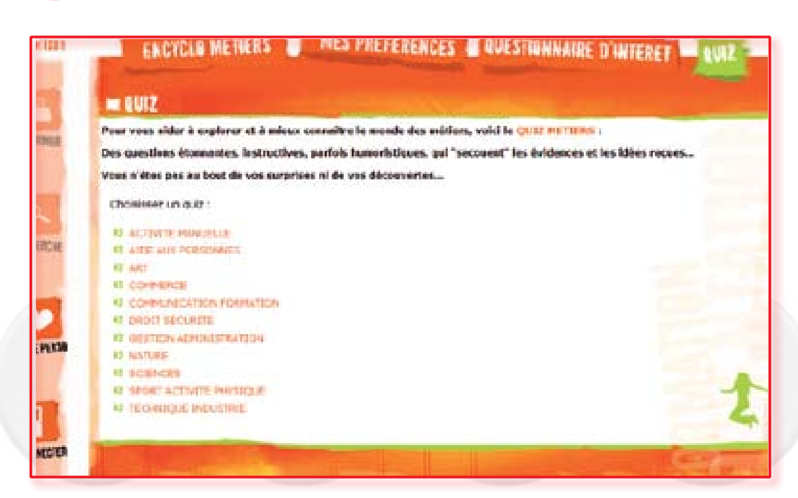




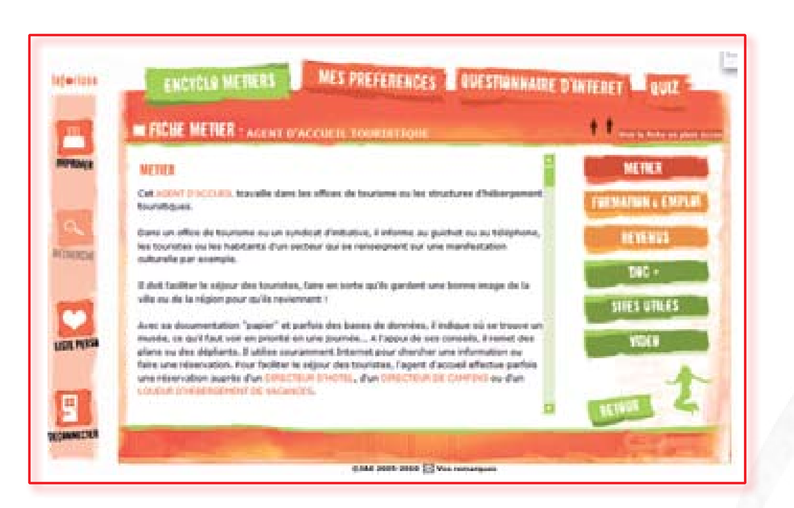
La recherche peut s'effectuer par famille de métiers, par ordre alphabétique ou par mots clés.



Pour les élèves indécis, le logiciel propose deux questionnaires qui les aiguilleront vers le métier correspondant à leurs critères de choix. Bien entendu, cela évolue et peut être réalisé à plusieurs reprises, en bénéficiant des conseils de l'équipe pédagogique, ou en autonomie.



Une série de quizz est aussi disponible pour vérifier les choix d'orientation des élèves, ce qui peut conduire éventuellement à bousculer les idées reçues sur les métiers envisagés.



Chaque fiche métier est structurée de la même façon : présentation des contours du métier, formation requise, revenus, et éventuellement documentation complémentaire, liens vers d'autres sites, et clip vidéo présentant des métiers par des professionnels en situation…

Séquence de recherche en autonomie avec CORRÉLYCE

Madame Isabelle MERIC – Professeur documentaliste. Madame Danielle BALOCCHI – Professeur d'histoire-géographie
LPO Maurice JANETTI (Enseignement général) – St Maximin

En histoire-géographie, l'outil informatique permet une grande souplesse dans l'utilisation des supports : le travail sur l'image, travail cartographique, la projection de documentaires via l'ordinateur, la possibilité de travailler de façon plus dynamique avec les documents (les faire évoluer...).

Avec Internet et les ressources mises en ligne, on accède aujourd'hui à de plus en plus de sources de savoir, ne serait-ce qu'au travers des sites institutionnels.

Cette utilisation des nouvelles technologies est aussi vivement recommandée par l'institution.



La richesse des ressources offertes par le portail CORRÉLYCE me permet de varier les supports pour les cours, sachant que le lycée dispose dans la plupart des salles d'HG d'un vidéo-projecteur et d'un accès à Internet.

La possibilité offerte aux élèves d'accéder de façon autonome, soit du lycée, soit de chez eux, à des outils de recherche jusqu'alors réservés à une minorité (ex. : *les archives du Monde*, *Universalis*, ...) est un atout pour la réussite.

En histoire-géographie, j'utilise plus particulièrement *lesite.tv*, *Les jalons pour l'histoire du temps présent*, *Universalis*, *Les archives du Monde*, La collection des *Atlas animés* de "Jeriko" comme dans l'activité décrite ci-dessous.

Cette connaissance des ressources maintenant utilisées avec les élèves s'est réalisée graduellement, suite aux informations et formations.



Bien entendu, une phase d'auto-appropriation consistant en une exploration des différentes ressources, pour en tester l'efficacité par rapport à mes objectifs et mes pratiques est indispensable.

Aujourd'hui, je construis des activités en collaboration avec le professeur documentaliste, qui s'est aussi chargé d'une première initiation à l'utilisation de CORRÉLYCE auprès des élèves.

Une activité conjointe Documentaliste/Professeur d'Histoire-Géographie

Objectif :

Il s'agit d'initier les élèves à trouver des ressources numériques dont ils pourraient avoir besoin dans leurs travaux personnels (recherches, révisions, devoirs à réaliser en autonomie…). La connaissance d'une banque de ressources, telle que CORRÉLYCE, y contribue.

Activité :

En amont de l'activité proprement dite, le professeur documentaliste intervient auprès des élèves afin de leur présenter la plate-forme de ressources Corrélyce, accessible depuis leur session d'élève soit par le bureau, soit par le site internet du lycée, en leur expliquant toutefois que cet accès est aussi possible depuis tout poste informatique extérieur.

UTILISATION DE CORRÉLYCE (MODE D'EMPLOI) .
RAPPEL DE LA MARCHE À SUIVRE :

Au Lycée, sur votre poste de travail, ouvrir le dossier ***Recherche numérque***

Puis, ouvrir ***CORRÉLYCE***

M'identifier (à gauche en orange)

Entrer votre ***CODE***

Accepter la **charte d'utilisation** (1re connexion uniquement)

Aller sur « **mes titres** » (à gauche en bleu)

Sélectionner le titre de votre choix en fonction de la matière étudiée ou du type de document recherché (ex : Encyclopédie numérique).

PS : depuis votre domicile ou tout poste connecté à Internet, passez par un moteur de recherche du type Google, tapez « CORRÉLYCE », puis suivez le même chemin.

Un « mode d'emploi » est ainsi distribué aux élèves et mis en application avec eux : identification avec le code personnel ; acceptation de la charte d'utilisation; navigation au sein des titres proposés… Ceci donne l'occasion, non seulement d'apprendre à utiliser cette ressource, mais aussi d'identifier les différents abonnements qui pourront être utiles ultérieurement et dans d'autres contextes (Lettres, Sciences,etc.).

1/ L'activité a principalement pour objectif pédagogique de relever et de traiter l'information, dans le contexte de l'histoire–géographie. Le travail sera noté et valorisé afin d'obliger et d'inciter les élèves à manipuler CORRÉLYCE. Il s'agit donc bien d'aller sur CORRÉLYCE, d'utiliser l'outil informatique et de se familiariser aux chemins d'accès (que ce soit au CDI ou à la maison).

2/ Le travail de recherche se fait dans le cadre du chapitre de Première ES et L sur la Première Guerre mondiale et les bouleversements de l'Europe. Il s'agit ici de la dernière partie du chapitre : les bouleversements de l'Europe au lendemain de la Première Guerre mondiale.

Mise en pratique

a- Aller sur **CORRÉLYCE**

b- Sélectionner la ressource « L'Europe et les Nations entre les deux guerres » (Jériko).

C'est un abonnement payant pris par le Lycée dans le cadre de l'enveloppe budgétaire allouée par la Région. Il s'agit d'un atlas historique animé.

c- Pour remplir leur questionnaire, les élèves suivent les consignes indiquées dans la fiche qui leur a été distribuée.



Bilan

Les professeurs qui ont encadré cette activité (professeur de la discipline et professeur documentaliste) se félicitent de l'existence d'une telle plate-forme de ressources documentaires, de la qualité des titres proposés et de l'extraordinaire ouverture que cela permet en terme d'accessibilité. CORRÉLYCE constitue aussi pour nos élèves, au-delà d'un support documentaire et pédagogique, une réelle ouverture culturelle.

Les élèves ont fait le travail avec sérieux, l'exercice était très simple mais ils ont bien respecté les consignes. Beaucoup sont venus réaliser leur travail au CDI, « Jamais autant d'élèves n'ont utilisé CORRÉLYCE en même temps et en autonomie ! » (Isabelle Méric, professeur documentaliste)

C'est une première étape concluante.



Informations et invitation sur
http://www.ecriture-technologie.fr

Bulletin édité par le CRDP de l'académie de Nice
51 ter avenue Cap. de Croix - BP 2011
06101 Nice cedex 2

Directrice de la publication : Michèle Ottombre-Borsoni

Responsable rédaction : Pierre Barbagelata

Relecture : Fabien Nguyen

Maquette : Sophie Kimber Sicard

Mise en pages : Stéphane Guerzeder

Vous souhaitez partager une réflexion sur CORRÉLYCE, proposer des pistes d'utilisation, ouvrir un questionnement ?

Merci de nous adresser votre contribution à correlyce@crdp-nice.net, le comité éditorial vous contactera pour envisager sa publication dans un prochain numéro.